

## KURSBESCHREIBUNG / COURSE DESCRIPTION

|   |  |
|---|--|
| <b>KURSTITEL</b><br><i>Course title</i>                   | <b>Welcome at DIT</b> - Interkulturelle Sensibilisierung für den arabisch/deutschen Raum<br><i>Welcome at DIT - Intercultural sensitization for the Arab/German region</i>   |
| <b>KURS-ID</b><br><i>Course number</i>                    |  |
| <b>Kursverantwortlicher</b><br><i>Person in charge</i>    | AWP- und Sprachenzentrum<br>Nadine Kappl   |
| <b>Art der Lehrveranstaltung</b><br><i>Type of course</i> | Allgemeinwissenschaftliches Wahlpflichtfach (AWP)<br><i>Elective</i>   |
| <b>Studiengang</b><br><i>Course of studies</i>            | Für alle Studiengänge im Rahmen von AWP bzw. freiwilliges Zusatzfach (ohne ECTS-Anrechnung)<br><i>Available for all degree courses in the context of Electives or voluntary course (without ECTS Credits)</i>  |
| <b>Niveau</b><br><i>Course Level</i>                      | Undergraduate  |
| <b>Voraussetzungen</b><br><i>Prerequisites</i>            | Keine<br><i>none</i>   |
| <b>SWS</b><br><i>Lessons per week</i>                     | 2  |
| <b>ECTS</b><br><i>ECTS (Credits)</i>                      | 2  |
| <b>Art der Prüfung</b><br><i>Course assessment</i>        | Referat, Prüfungs- und Studienarbeit<br><i>Presentation and Seminar Paper</i>  |
| <b>Unterrichtssprache</b><br><i>Course language</i>       | Deutsch<br><i>German</i>   |
| <b>Dozent</b><br><i>Lecturer</i>                          | Ariadna Fürstenau, Florian Oberhofer   |
| <b>Kursziele</b><br><i>Course objectives</i>              | <p>Die Studierenden bekommen einen tieferen Einblick sowohl in die theoretischen als auch praktischen Konzepte von kulturellen Unterschieden zwischen Deutschland und dem arabischen Kulturraum und deren Auswirkungen. Basierend auf diesen Theorien erweitern die Studierenden anhand von Fallstudien deren inter- und transdisziplinäre Eigenschaften.</p> <p>Das Ziel ist Studierende für den deutschen bzw. arabischen Raum zu sensibilisieren. Unterschiede und Gemeinsamkeiten der beiden Kulturen werden durch diverse Team Building Maßnahmen in den Fokus gestellt. Ein weiteres Ziel ist, die Fähigkeit zu erwerben, die eigene Kultur und damit verbunden Verhaltensweisen zu reflektieren und zu hinterfragen.</p> <p><i>During this course, students shall get a deeper insight in theoretical as well as practical concepts behind cultural differences between Germany and Arabic speaking countries and their relevance.</i></p> <p><i>Based on those theories students will work on case studies which help them expanding their inter- and cross-cultural skills.</i></p> <p><i>The overall target is to sensitize students for the German/Arabic culture. Differences and Similarities of the cultures will be discovered within several team-building activities.</i></p> |

|   |  |
|---|--|
|   | <p><i>A further target of the course is to enable students to acquire the ability to reflect on their own culture and culture related behaviour and concepts.</i></p>  |
| <p><b>Kursinhalte</b><br/><i>Course contents</i></p>              | <p>Der Kurs dient als Begleitseminar zum Welcome@DIT-Patenprogramm. Das Projekt soll Studierenden mit Fluchthintergrund dabei helfen, sich besser im deutschen (Studien-) Alltag zurechtzufinden und dabei den kulturellen Austausch zwischen deutschen Studierenden und Studierenden aus dem arabischen Kulturraum fördern.</p> <p>Im Begleitseminar werden die folgenden Inhalte behandelt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Definition von Kultur</li> <li>• Kulturelle Selbstreflexion</li> <li>• Kulturelle Unterschiede</li> <li>• Kulturelle Stereotypen</li> <li>• Kritische Ereignisse</li> <li>• Kulturdimensionen (Hofstede, Hall, Trompenaars)</li> <li>• Team Building</li> </ul> <p><i>The course serves as an accompanying seminar to the Welcome@DIT mentoring program. The project is intended to help students with a refugee background to better find their way in everyday life in Germany and to promote cultural exchange between German students and students from the Arab cultural area.</i></p> <p><i>The following contents will be covered in the seminar:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Definition of Culture</i></li> <li>• <i>Cultural Self-Referencing</i></li> <li>• <i>Cultural Differences</i></li> <li>• <i>Cultural Stereotyping</i></li> <li>• <i>Critical Incidents</i></li> <li>• <i>Cultural Dimensions (Hofstede, Hall, Trompenaars)</i></li> <li>• <i>Team Building</i></li> </ul> |
| <p><b>Lehrmethoden</b><br/><i>Teaching methods</i></p>            | <p>Seminar, Gruppenarbeit, Fallstudien<br/><i>Lectures, group work, case studies</i></p>   |
| <p><b>Lehrbuch</b><br/><i>Textbook</i></p>                        |  |
| <p><b>Empfohlene Literatur</b><br/><i>Recommended reading</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bolten, J.: Interkulturelle Kompetenz, Erfurt, Landeszentrale f. polit. Bild. Thüringen (2012)</li> <li>• Hall, E. T., Hall, M. R.: Understanding Cultural Differences, reprint, Yarmouth, Intercultural Press (2000)</li> <li>• Hofstede, G.: Cultures and Organizations, 2nd ed., New York et al., Mc Graw-Hill (2005)</li> <li>• Hofstede, G.: Culture's Consequences, 2nd ed., Thousand Oaks, Sage Publications (2003)</li> <li>• Trompenaars, F., Hampden-Turner, C.: Riding the Waves of Culture, London, Brealey Publishing, (1997)</li> <li>• Trompenaars, F., Hampden -Turner, C.: Managing People across Cultures, Chichester, Capstone Publishing (2004)</li> </ul>  |
| <p><b>Besonderes</b><br/><i>Specifics</i></p>                     | <p>Begleitseminar zum Welcome@DIT-Patenprogramm<br/><i>Accompanying seminar to the mentor program Welcome@DIT</i></p> <p>Blockveranstaltung (inkl. Samstag)<br/><i>Block Course (including some lectures on Saturdays)</i></p>   |